TOMB OF DRACULA

MARVEL COMICS GROUP

20¢ CC

3 JULY 02143



# A TUMBA DE DRACULA

HQP SCANS

SUA *TOLA INDEFESA!!!* OUSA ME SEGUIR ATÉ MEU *COVIL...*

...E *AQUI* VOCÊ *MORRERÁ!*

# PARA MATAR UM VAMPIRO!

# NA TRILHA VAMPIRO

SE CHAMA *FRANK DRAKE* E ESTEVE VAGANDO O DIA TODO PELAS RUAS DE *LONDRES*, TENTANDO APAGAR AS LEMBRANÇAS...

...DE UMA ESTACA DE MADEIRA, DE UMA PELE *MACIA*..., DE VER COMO UMA FIGURA FORMOSA SE *DISSOLVIA* EM PÓ.

E AGORA, ENVOLVIDO PELA ÚMIDA NEBLINA QUE PARECE CHEGAR ATÉ OS *OSSOS*, OBSERVA AS ÁGUAS ESCURAS DO *TÂMISA*...

...ACREDITA TER ENCONTRADO A *SOLUÇÃO*...

...E ESSA *SOLUÇÃO* É... O *SUICÍDIO*.

STAN LEE, *EDITOR* • ARCHIE GOODWIN, *WRITER* • GENE COLAN, *ARTIST* • *TOM PALMER* ARTE-FINAL • *PC CASTILHO* TRADUÇÃO E LETRAS

9342 (1


EU TE PERDI, JEANIE, PARA O MEU ANTEPASSADO, O CONDE DRÁCULA, E SEU APETITE INFERNAL...
...E PARA A MORTE.
E PELAS MINHAS PRÓPRIAS MÃOS.
QUANTOS HOMENS PODEM VIVER ASSIM, QUERIDA JEANIE?

QUANTOS HOMENS?
TAJ! É ELE!

SEGURE-O! RÁPIDO! AINDA TEMOS TEMPO!
AINDA HÁ TEMPO. AINDA RESTA ESSE CURIOSO MOMENTO NO QUAL UMA FIGURA QUE CAI PARECE SUSPENSA NO ESPAÇO.

E NESSE MOMENTO...
O QUÊ? N-NÃO!
NÃO QUERO SUA AJUDA!
QUERO MORRER! MORRER!

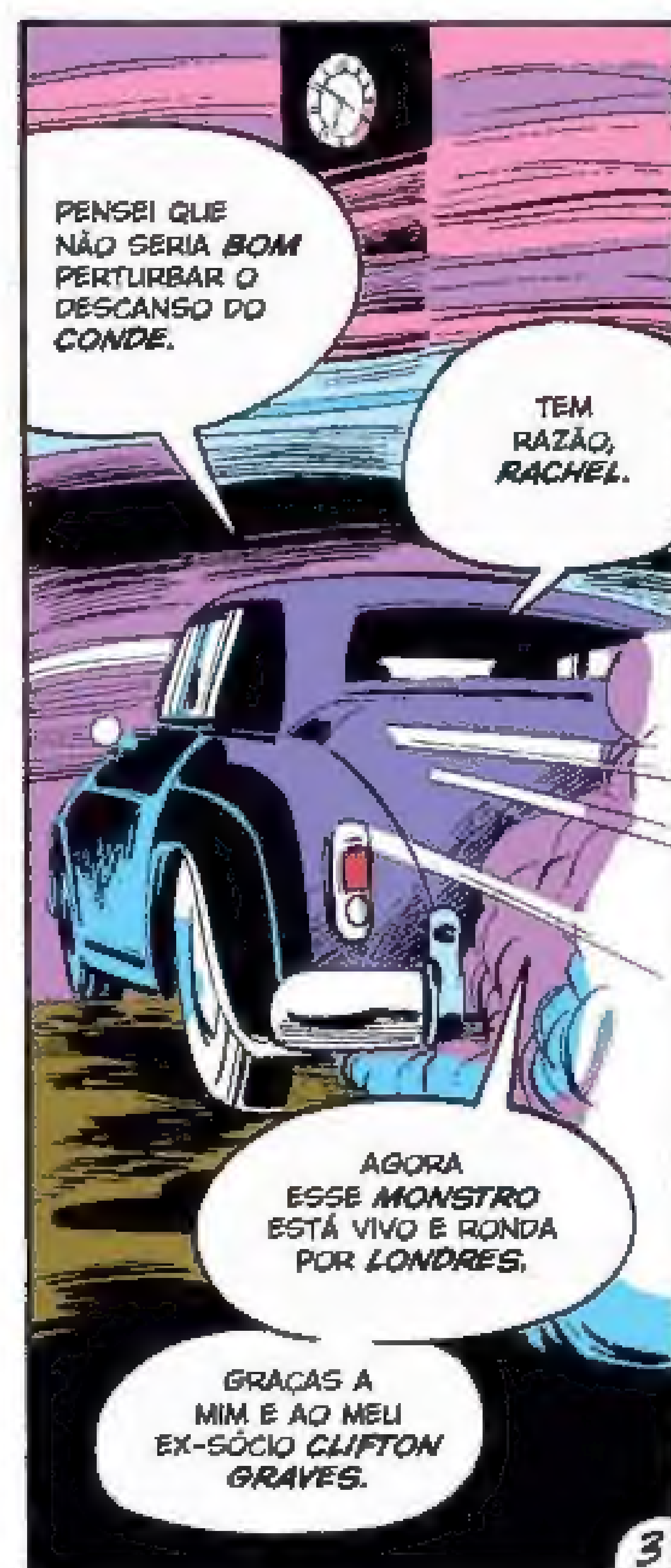
MAS NÃO CONSEGUE SE LIVRAR DAS FIRMES MÃOS DO GIGANTE...
E QUE SEM ESFORÇO APARENTE COLOCA SEU CORPO EM UM LUGAR SEGURO.
QUEM É VOCÊ? DE ONDE SAIU? E ESSA MULHER?
A RAIVA PRECISA SER TRATADA.
E SE ESSE FOR O SEU CASO, QUEM SABE NÃO DESEJA MORRER.


SOU RACHEL VAN HELSING.
MEU SILENCIOSO AMIGO É TAJ.
V-VAN HELSING? ME LEMBRO DE UM VAN HELSING NO DIÁRIO DA FAMÍLIA. FOI O HOMEM...


...QUE MATOU DRÁCULA? ERA MEU BISAVÔ.
MAS DRÁCULA NÃO ESTÁ MORTO. NÃO MAIS. ESTÁ VIVO.
TRANSFORMOU MINHA NOIVA, JEANIE, EM VAMPIRO... EU... OH DEUS!
MATEI... A MULHER QUE EU AMAVA.


NÃO, SENHOR DRAKE.
VOCÊ DEU PAZ A ELA. A LIBERTOU DE UMA INFERNAL SEMIVIDA...
...DE SER ESCRAVA DE DRÁCULA.
ACREDITE EM MIM. SEI DESSAS COISAS.
A FAMÍLIA VAN HELSING TEM LUTADO POR QUASE UM SÉCULO CONTRA O VAMPIRISMO.


ESTE É O ANÚNCIO QUE ME CHAMOU A ATENÇÃO E FEZ COM QUE O PROCURASSE.
FALA DE COMO HERDEI O CASTELO E QUANDO O VENDI.


PENSEI QUE NÃO SERIA BOM PERTURBAR O DESCANSO DO CONDE.
TEM RAZÃO, RACHEL.
AGORA ESSE MONSTRO ESTÁ VIVO E RONDA POR LONDRES.
GRAÇAS A MIM E AO MEU EX-SÓCIO CLIFTON GRAVES.


HORA DE FECHAR!
ESTEVE AQUI O DIA TODO...
...E NÃO VAI PASSAR A NOITE.
ESTÁ OUVINDO? O PUB ESTÁ FECHADO!

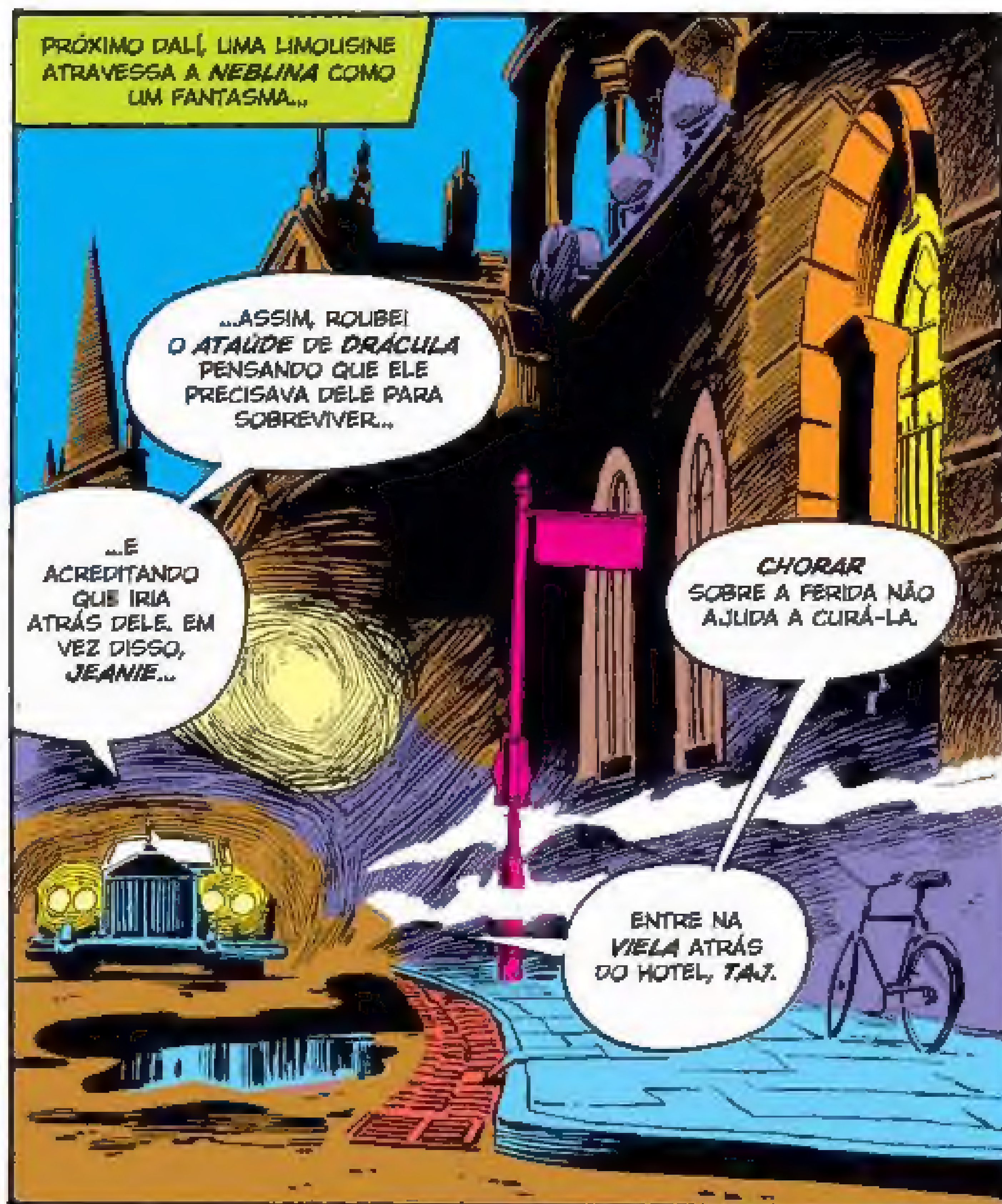

O QUÊ? NÃO! NÃO ME FAÇA SAIR DE NOITE, NÃO.
TENHO DINHEIRO. TE PAGAREI...
O QUE TEM SÃO PROBLE-MAS.
ESTOU CANSADO. QUERO IR PARA CASA E NÃO DIS-CUTIR COM UM IANQUE BÊBA-DO.


NÃO FAÇA ISTO, POR FAVOR. NÃO QUANDO É DE NOITE, NÃO...
FORA!
VÁ CURAR SUA RESSACA LÁ FORA!


NINGUÉM ME ESCUTA, NINGUÉM ACREDITA EM MIM, NINGUÉM!
PORQUE NINGUÉM O VIU SE TRANSFORMAR... SE DISSOLVER...
NÃO O VIRAM...
COM AQUELE SORRISO NOS LÁBIOS..., AQUELE...,
Q-QUEM ESTÁ AÍ?


VOCÊ NÃO SABE, CLIFTON? VOCÊ QUE ARRANCOU A ESTACA DO MEU ESQUELETO...,
QUE ME DEVOLVEU A VIDA... NÃO ME RECONHECE AO OLHAR EM MEUS OLHOS?
COMO PODE OLHAR E NÃO PERCEBER...?
...QUE DRÁCULA PRECISA DE VOCÊ!
YAAHHHHHHH
4

O GRITO TERMINA ABRUPTAMENTE, MAS NÃO COM A MORTE DE CLIFTON. DRÁCULA NÃO PRECISA DE UMA VÍTIMA MAS SIM DE UM...
...ESCRAVO.
SIM, SR. GRAVES. EU ME LEMBRO. ESTEVE AQUI COM O SR. DRAKE.
POR UM MOMENTO NÃO O... RECONHECI. EM QUE POSSO AJUDÁ-LO?
ACHO QUE FRANK DEIXOU ALGO PRA MIM AQUI, DA ÚLTIMA VEZ.
UMA GRANDE CAIXA.
NÃO ESTOU SABENDO...
PERGUNTE AO PORTEIRO DA NOITE. ELE ESTÁ NO SÓTÃO.
E...
ACORDE! NÃO TENHO TEMPO PARA GENTILEZAS. ESTOU PROCU-RANDO UM ATAÚDE!
E-EEH?
AQUELA COISA QUE O TAL DRAKE...?
...NOS DISSE PARA QUEIMAR?
O QUÊ? OUSOU DESTRUIR UMA PROPRIEDADE DO AMO?
CALMA, RAPAZ...
AINDA NÃO O FIZEMOS, CASO ELE MUDASSE DE IDÉIA.
VOU TE LEVAR ATÉ ONDE O GUARDAMOS.
O DEPÓSITO FICA NO PORÃO.
ACHO QUE VOCÊ VAI PRECISAR DE AJUDA PARA MOVÊ-LO.
NÃO SE PREOCUPE.
ALGUÉM VIRÁ ME AJUDAR...
"...ELE FOI APENAS RESOLVER UM ASSUNTO URGENTE."


PRÓXIMO DALÍ, UMA LIMOUSINE ATRAVESSA A NEBLINA COMO UM FANTASMA...
...ASSIM, ROUBEI O ATAÚDE DE DRÁCULA PENSANDO QUE ELE PRECISAVA DELE PARA SOBREVIVER...
...E ACREDITANDO QUE IRIA ATRÁS DELE. EM VEZ DISSO, JEANIE...
CHORAR SOBRE A FERIDA NÃO AJUDA A CURÁ-LA.
ENTRE NA VIELA ATRÁS DO HOTEL, TAJ.


NÃO FICARIAM TÃO FRIOS SE TIVESSEM PASSADO PELO MESMO QUE PASSEI...
COMO SABE QUE A TRAGÉDIA NÃO NOS ATINGIU?
O PORTA-MALAS, TAJ.


TAJ É MUDO DESDE MENINO... DESDE QUE VIU SUA ALDEIA SER DESTRUÍDA POR CRIATURAS COMO AS QUE PERSEGUIMOS.
E MINHA FAMÍLIA TEM SENTIDO A VINGANÇA DO VAMPIRO.
OK, FALEI DEMAIS, MAS...
EI! O QUE É ISTO? PARECE UM ARSENAL?


E É... SÃO AS ARMAS QUE PRECISAMOS PARA A GUERRA CONTRA OS QUE SÃO COMO DRÁCULA.
É ASSIM QUE TAJ E EU COMBATEMOS NOSSA DOR.


PODE PASSAR O RESTO DE SUA VIDA SE LAMENTANDO OU TENTANDO O SUICÍDIO.
OU PODE PEGAR ISTO E UNIR-SE A NÓS EM NOSSA LUTA.
O QUE ESCOLHE, DRAKE?
6


O QUE FALOU FAZ SENTIDO, SENHORA.
VINGAR JEANIE AJUDANDO VOCÊS A CAÇAR O CONDE E SEUS SEMELHANTES...
SEJAM QUAIS FOREM AS CONSEQUÊNCIAS, ESTOU COM VOCÊS. JURO.
ENTÃO VAMOS COMEÇAR.


EM MEU HOTEL?
LOGICAMENTE DRÁCULA DEVE TER MAIS DE UM ATAÚDE.
SE NÃO, TERIA MORRIDO ANTES DE ALCANÇÁ-LO.
E, ENTRETANTO, VEIO PORQUE VOCÊ O ROUBOU...
QUERO EXAMINÁ-LO, SE NÃO O TIVER DESTRUÍDO.
GOSTARIA DE SABER PORQUE É TÃO VALIOSO.


NÃO MUITO LONGE DE RACHEL VAN HELSING, O SEGREDO ESTÁ A PONTO DE SER DESCOBERTO.
TENHA CUIDADO COM O QUE FAZ, ESTÚPIDO!
VOCÊ O DEIXOU CAIR!
TENHA CUIDADO VOCÊ!
ATÉ VAZIO É PESADO.


QUE DIABOS!?
TINHA UM FUNDO FALSO E ESTAVA CHEIO DE MOEDAS... MOEDAS DE OURO!
KRASH
CRETINO ESTÚPIDO!


GRITE À VONTADE. NÃO VOU DEIXAR UMA SÓ MOEDA PARA TRÁS.
ISTO É UMA MINA!
KLINK
KLINK


CHING
UMA...!


É UM HOMEM AMBICIOSO, NÃO É MESMO, MEU AMIGO?
NÃO SE PREOCUPE, SEU TRABALHO DESTA NOITE NÃO FICARÁ SEM RECOMPENSA.
MAS NÃO FICARÁ COM O OURO DE DRÁCULA.
ESTAVA EM MEU LUGAR DE REPOUSO PARA QUANDO EU VOLTASSE A VIVER...


E PRECISARIA DE RIQUEZAS PARA VIVER DE MANEIRAS ADEQUADAS.
ESSE MOMENTO CHEGOU.
E VOCÊ VAI PAGAR...
N-NÃO... PARA TRÁS! NÃO QUERO NADA COM UM CARA...
...QUE CHAMA UM ATAÚDE DE LUGAR DE REPOUSO.


NÃO TEM ESCOLHA, RATO IMUNDO!
NÃO! FIQUE COM SEU OURO E NÃO SE APROXIME...
UNGHUM!


DIGA ALGUMA COISA PARA SEU AMIGO... ELE QUER ME MATAR! MATAR-ME OU ALGO PIOR!
CARA?
NÃO PODE FICAR AÍ QUIETO COMO SE FOSSE UM ZUMBI E DEIXAR QUE...


CLARO QUE PODE, ESTÚPIDO...


SÓ OBEDECE A DRÁCULA.
E AGORA...
...TE PAGAREI.

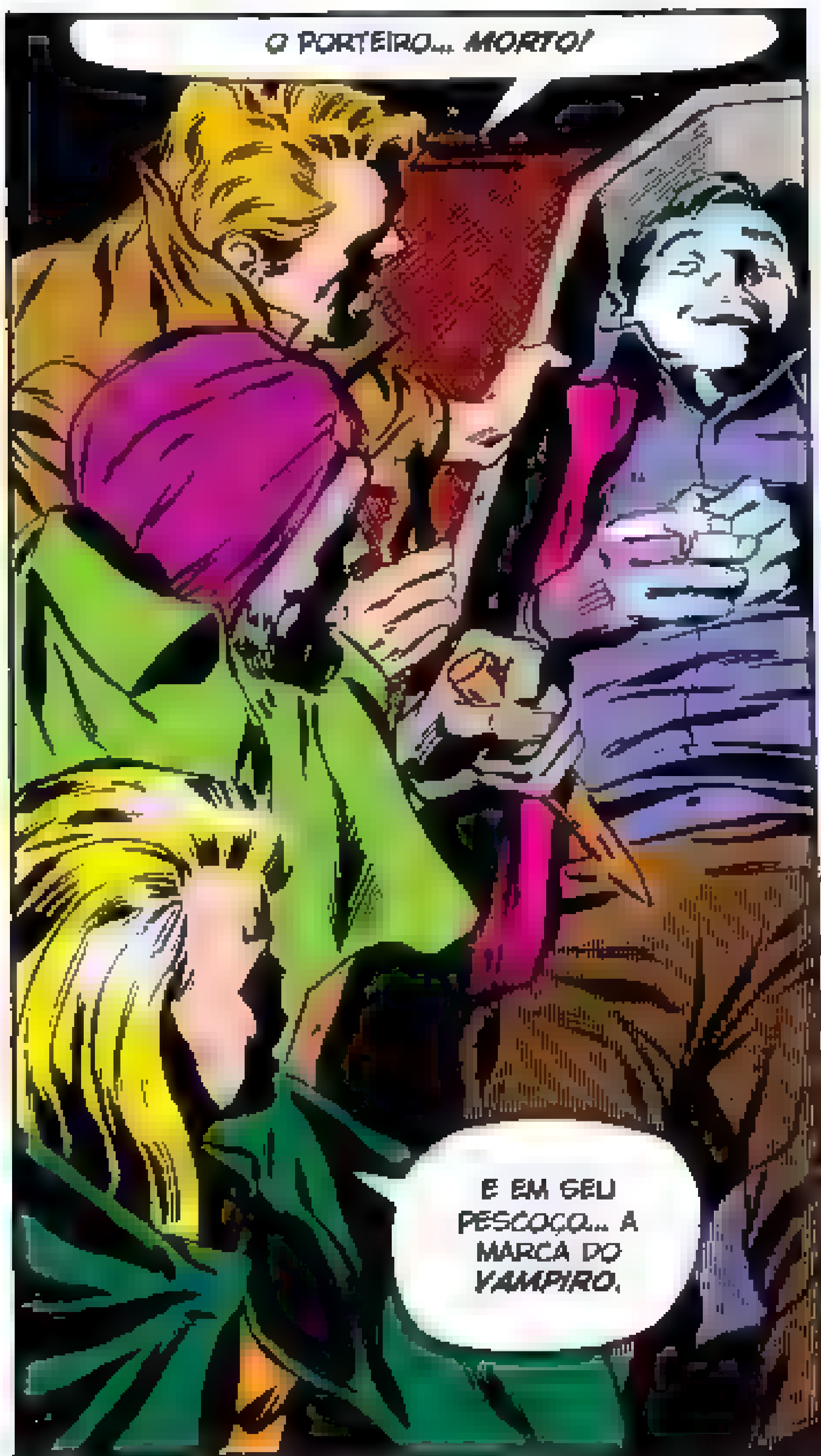

O FUNCIONÁRIO DISSE QUE GRAVES VEIO POR AQUI, MAS...
EEEAAAAAGH
DEUS! ESSE GRITO...
VEIO DESSA PORTA.


OUTRO PORÃO!


QUANDO CLIFTON E EU NOS SEPARAMOS ESTA MANHÃ, NÃO PENSEI QUE VOLTARIA POR CAUSA DO ATAÚDE...
E DEPOIS DE TUDO ISTO, NÃO SEI SE QUERO VOLTAR A VÊ-LO!
FRANK!
JÁ O ESTOU VENDO... HÁ LUZ EM UM DOS QUARTOS.


PREPAREM-SE PARA O PIOR!
O ATAÚDE DE DRÁCULA!
NÃO ESTOU VENDO NINGUÉM.


ISTO SÓ NOS DEIXA UMA SAÍDA.
CREEEEK
NÃO DIRIA QUE GOSTO DISSO.


O PORTEIRO... MORTO!
E EM SEU PESCOÇO... A MARCA DO VAMPIRO.


O RUÍDO É DÉBIL, MAS NO SILÊNCIO QUE ACOMPANHA AS PALAVRAS DE RACHEL, QUALQUER RUÍDO PARECE UM TROVÃO.
ATRÁS DE NÓS!
RACHEL... É DRÁCULA!
E CLIFF!
ESTAVAM ESCONDIDOS ATÉ QUE NOS AFASTAMOS DA PORTA.


EM UM RELÂMPAGO DE RAIVA E COM AS LEMBRANÇAS DE JEANIE PARA ENCOBRIR SEU MEDO...
FRANK REAGE.
AINDA NÃO SAIRAM.
E ENQUANTO EU TIVER ESSA CRUZ...
...NÃO SAIRÃO!
GRAVES!


SIM, AMO.
SEI O QUE DEVO FAZER!
ARRGHHHH!


AMO... ESTAS BOLSAS QUE ENCONTRAMOS SÃO VELHAS...
SEU OURO...


RECOLHAM O QUE RESTOU, ESTÚPIDOS! SEM ESSE MALDITO *CRUCIFIXO*...
VOCÊS NÃO SÃO *NADA* PRA MIM.

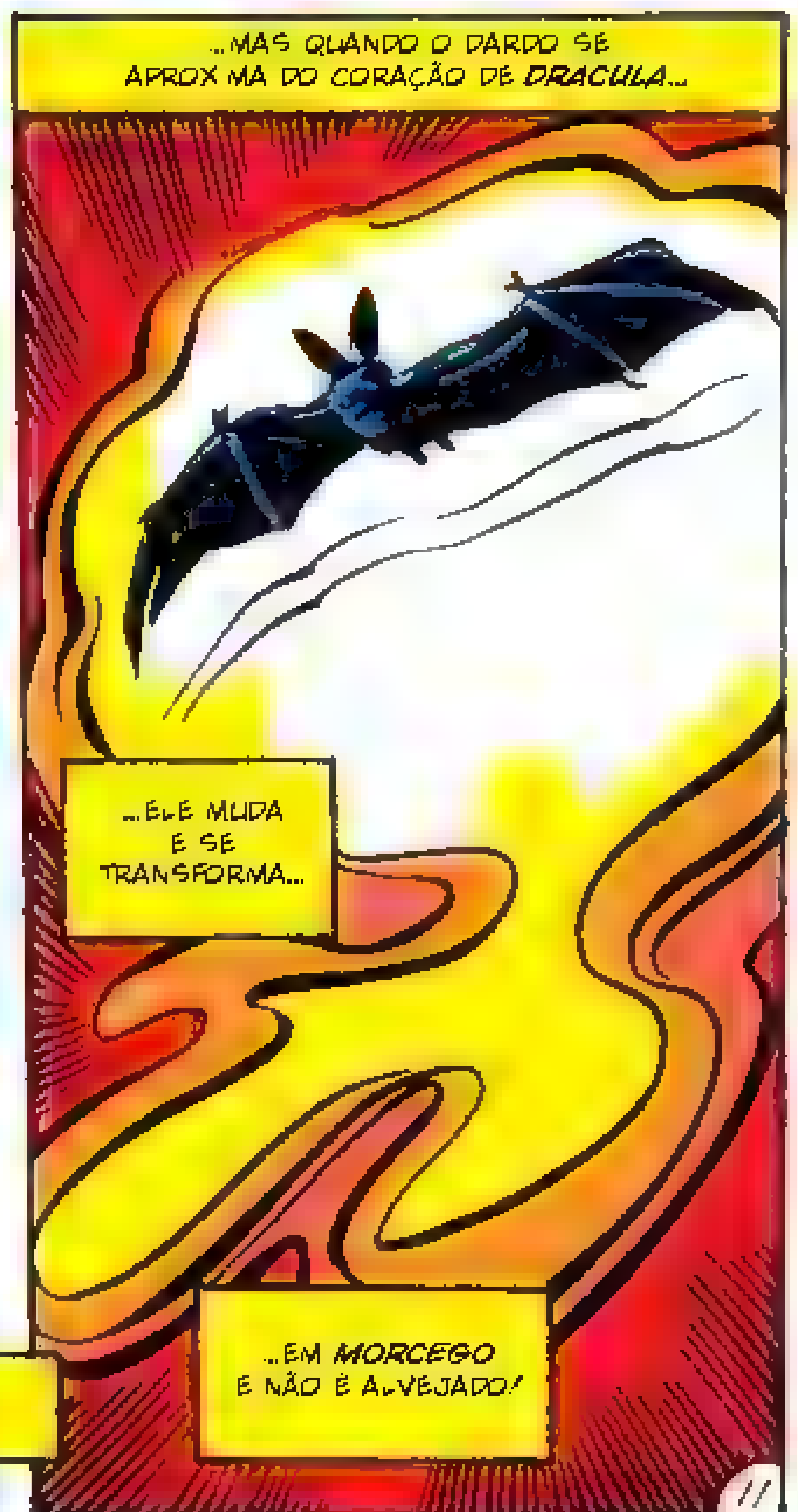

NEM MESMO *VOCÊ*.
APESAR DE SUA *ESTACA* E DE SEU *SILÊNCIO*...


NÃO É *NADA* DIANTE DA FORÇA DE *DRACULA*...
...A FORÇA DE *20 RELES* MORTAIS.


E AGORA VOCÊ, QUER DA. TE DEIXEI PARA O FINAL. *RACHEL*. ACHO QUE FOI ASSIM QUE TE CHAMOU O MEU DESCENDENTE...
NÃO APARENTA *MEDO*, *RACHEL*.
SOU UMA *VAN HELSING*, CONDE.
QUEM SABE SE LEMBRE DO *NOME*...


...E QUE NÃO NOS FALTAM *RECURSOS*.
*UMA BESTA!*


KA-CHUNG
E A PONTA É DE *MADEIRA!*
A PONTARIA É CERTEIRA...


...MAS QUANDO O DARDO SE APROXIMA DO CORAÇÃO DE *DRACULA*...
...ELE MUDA E SE TRANSFORMA...
...EM *MORCEGO* E NÃO É ALVEJADO!
11


E EM SUA FORMA DE MORCEGO, FOGE SEGUINDO CLIFTON, QUE AGORA É SEU ESCRAVO.
NÃO TÃO RAPIDO, CLIFF!
A NDA TEMOS UM ASSUNTO PENDENTE!


QUANDO DRAKE SE RECUPERA, TENTA SEGUÍ-LOS...
SLAM
UMA CORRENTE DE AR SURG DA DO NADA FECHOU A PORTA.
NÃO PENSE QUE SA U DE NENHUMA PARTE, FRANK
NÓS ENFRENTAMOS DRACULA...


ENTÃO ELE FEZ BEM O SEU TRABALHO. A PORTA É SÓLIDA E VAMOS DEMORAR UM TEMPO PARA DERRUBA-LA.
TAJ, O QUÊ...?
DEIXE-O. SUA FORÇA NÃO É A DE DRACULA...

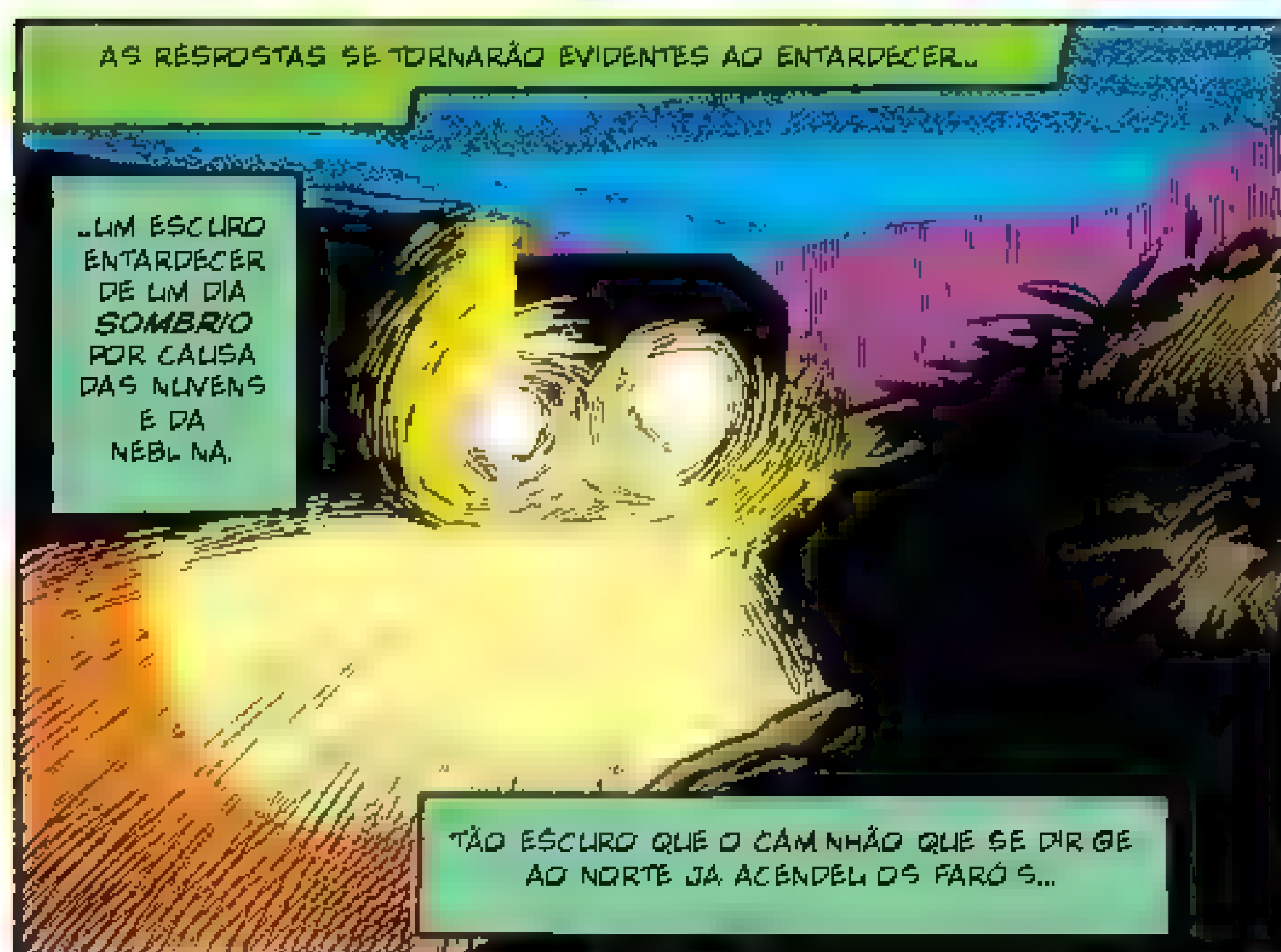

...MAS...
WOM!
...TAJ GOLPEIA VARIAS VEZES A PORTA...
..ATÉ QUE ELA...


ENTÃO...
JA CHEGA! QUE NINGUÉM SE MEXA!
SÃO OS TRÊS!
ESSE GRUPO DESCEU ANTES QUE EU OUVISSE O GRITO DO PORTEIRO E VIM PROCURA LO!
MAS NAO ESTOU VENDO O OUTRO, O TAL GRAVES.
12


TENTAM FALAR SOBRE GRAVES E DO MONSTRO QUE O CONTROLA. MAS NAO ACREDITAM, NEM EM VOCÊ E NEM EM RACHEL...
TENDO EM CONTA O QUE ENCONTRAM NO PORÃO.
UM ASSASSINATO NO HOTEL! É TERRIVEL, TERRIVEL.
E A NDA CONSERVAM AS ARMAS QUE USARAM PARA COMETÊ-LO.
ESTAMOS PERDENDO TEMPO ENQUANTO O CONDE DRACULA ESCAPA.
DEVE TÊ-LOS DESPISTADOS NAS ESCA-DAS.
ESQUEÇA OS CONTOS DE FADAS, MOC NHA.
CONTARA TUDO QUANDO CHEGAR A...


--SCOTLAND YARD!
JA SÃO ONZE E MEIA! ATRAVESSAMOS A NO TE...
...E CONTINUAM NS STINDO NESSA DIOTICE SOBRE VAMPIROS... E NESSE... COMO SE CHAMA? DRACULA?


EL A NCOMODO, MISS? OU DEVERIA CHAMA-LA DE DOUTORA VAN HELSING?
MAG NO QUE COM TODOS OS SEUS MÉRITOS E SEUS CONTATOS COM O OCULTO, UMA ACUSAÇÃO DE ASSASSINATO RESULTARIA VULGAR PARA PRESTAR ATENÇÃO.
NOSSA INOCÊNCIA FICARA PROVADA COM O TEMPO, NSPETOR CHELM.
ESTOU PENSANDO EM DRACULA... ONDE TERA DO E O QUE FARA EM SEGUIDA?


AS RESPOSTAS SE TORNARÃO EVIDENTES AO ENTARDECER...
...UM ESCURO ENTARDECER DE UM DIA SOMBRIO POR CAUSA DAS NUVENS E DA NEBL NA.
TÃO ESCURO QUE O CAM NHÃO QUE SE DIR GE AO NORTE JA ACENDEU OS FARÓ S...


O CAM NHÃO LEVA UMA S NGULAR CARGA. UMA CA XA BEM GRANDE...
...QUE É OBJETO DE CONS-TANTES OLHADAS DO MOTOR STA.

DESEJA QUE A CARGA CHEGUE AO *DESTINO* SEM PROBLEMAS. ELE...

*...CLIFTON GRAVES.*

ESTAMOS *PERTO*, AMO. MUITO PRÓX MOS.

O CAM NHÃO PARA EM UMA ESTRADA *DESERTA*, PERTO DE UMA ANTIGA *MANSÃO*, ESCURA E TENEBROSA COMO O DIA.

*AÍ ESTÁ* FALEI COM O *ADVOGADO* E VER FIQUE O QUE PREC SAVA.

SCREEEEEE

FO UM DIA LONGO E DIFÍC L, *AMO*, MAS FIZ TUDO QUE ME PEDIU.

TROQUE O *OURO* POR *MOEDA* CORRENTE.

E CONTRATE PESSOAS PARA TRANSPORTAR ESSA *CAIXA*...

...DO QUARTO DO HOTEL QUE *ALUGOU* AC MA DO DE *FRANK DRAKE*.

NEM *DESCONFIARAM* DO QUE ESTAVAM CARREGANDO ATÉ ESTE CAM NHÃO ALUGADO.

QUE *DEBAIXO* DA PALHA E DA MADE RA...

...ESTAVA VOCÊ, *AMO*, EM UMA CAMA DE *TERRA NATIVA*.

E AGORA JÁ *CHEGAMOS*. ESTÁ SENTINDO, *AMO*?

ESTAMOS *PERTO* DE QUEM OUSOU SE APOSSAR DO QUE ERA *SEU*.

PERTO DE QUEM SE ATREVEU *COMPRAR* SEU CASTELO DE *FRANK DRAKE*.

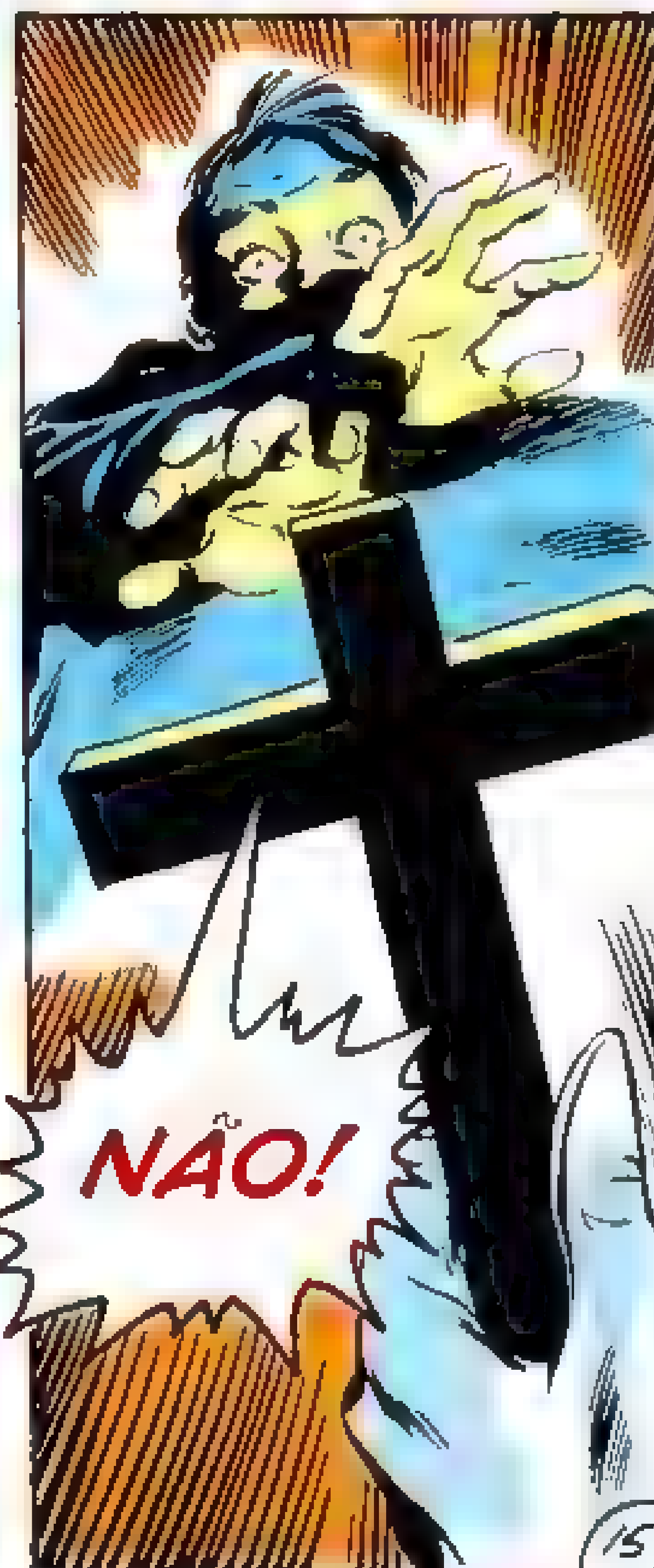

A NDA É DIA. A NDA HÁ LUZ. SEU SONO A NDA NÃO ACABOU.
MAS ESTAMOS PERTO E A ESCUR DÃO LOGO CHEGARÁ.
LOGO ENCONTRARE UM LUGAR PARA VOCÊ FICAR.
LOGO...


LOGO A NO TE CA RÁ...
MORGUE
TÃO ESCURA COMO ALGUMAS PORTAS DA SCOTLAND YARD.


PORTAS QUE DÃO A LUGARES FRIOS E S LENCIOSOS... ONDE CORPOS COBERTOSD POR LENÇÓ S BRANCOS JAZEM R G DOS...


...EXCETO UM!
ESTOU VIVO E... E...
TENHO SEDE.
UMA VITIMA DE DRACULA. JÁ NÃO É UM HOMEM, NADA QUE SE POSSA CONS DERAR HUMANO. TRANSFORMADO PELA MORDIDA DO CONDE EM UM DE SUA PRÓPRIA ESPÉCIE.

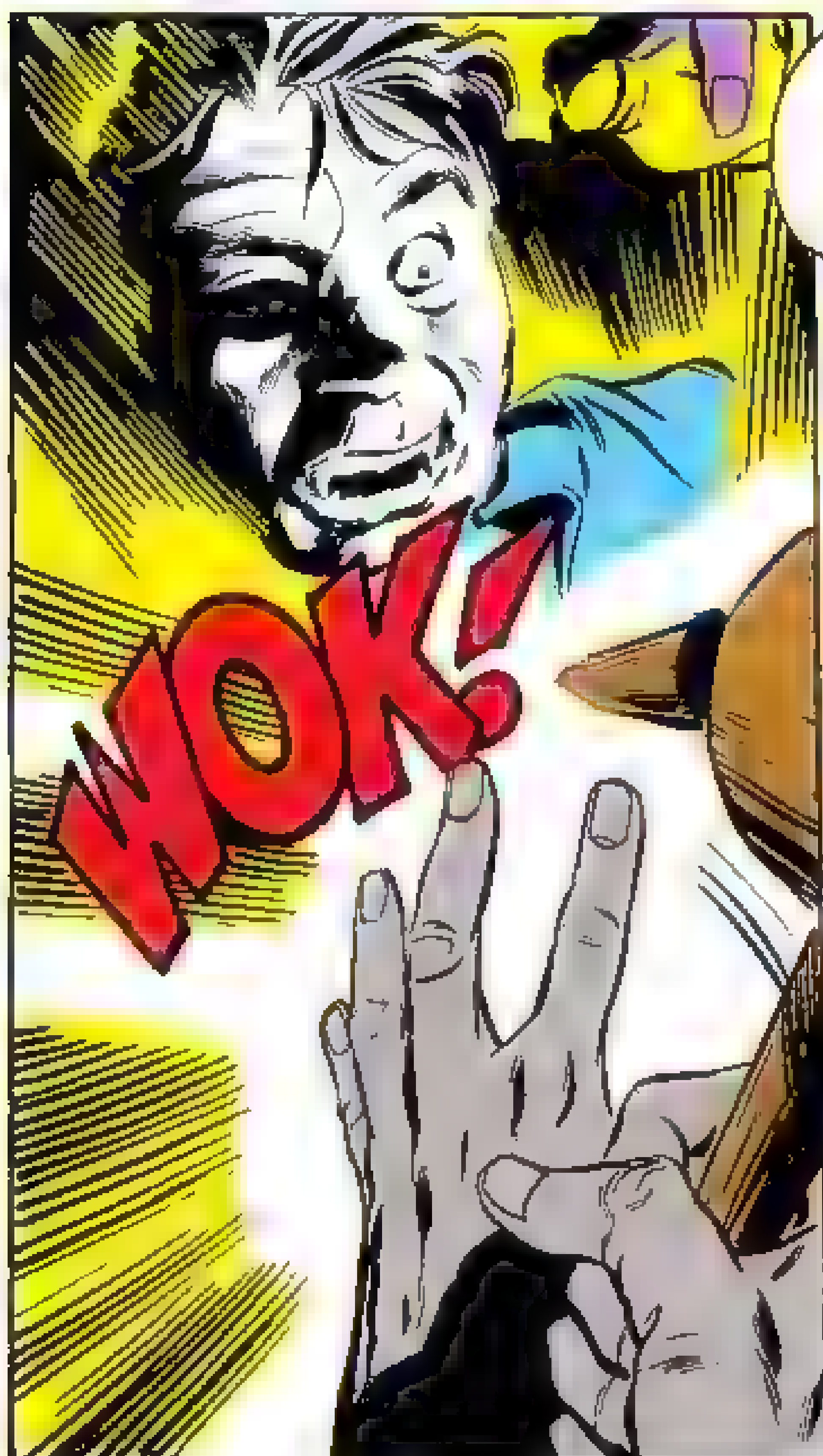

...EM UMA MORTÍFERA CRIATURA... UM VAMPIRO!
TENHO QUE ENCONTRAR ALGUÉM.
DEVO ACABAR COM ESTA SEDE. ESTA MALDITA SEDE!
O CORREDOR! COM CERTEZA VOU ENCONTRAR ALGUÉM...


NÃO!


TAJ! FRANK!
CERQUEM-NO, RAPIDO!
SE O COLOCAR-MOS ENTRE AS CRUZES...


VAMOS ENCURRALA-LO CONTRA A PAREDE.
MUITO BEM!
AGORA, TAJ


DRA. VAN HELSING! ESSA CO SA É O PORTE RO. ESTA VIVO! CAM NHA! COMO VOCÊ DISSE...
É NECESSARIO FAZER ISTO? TEM QUE...?
S M, INSPETOR... O QUANTO ANTES!
TAJ!


WOK!


DEUS! SEI QUE É O MELHOR... MAS NÃO VOU ME ACOSTUMAR NUNCA.
NÃO. NINGUÉM PODE.
DESTRUIR O MAL, S M, MAS... MATAR, NUNCA..


DEVO UMA DESCULPA A VOCÊS E SEUS AM GOS. SE SCOTLAND YARD PUDER FAZER ALGO...
DRACULA CONTINUA EM LIBERDADE, NSPETOR...
NESTE MOMENTO ESTA EM ALGUM LUGAR... CAÇANDO.
QUALQUER AJUDA SERVE PARA COMBATÊ-LO... E AINDA ASSIM PODE NÃO SER O SUFIC ENTE.







VELAS *NOVAMENTE*?

POR QUE NÃO USA *LÂMPADAS*?

COMO SEU MORDOMO, SE QUE PODERIA FAZÊ-LO.

A SENHORA TEM PROBLEMAS COM ESSE TIPO DE *LUZ*.

SEI, SEI.

MAS SSO PERM TIRIA VER TODOS ESSES SEUS *RETRATOS*.

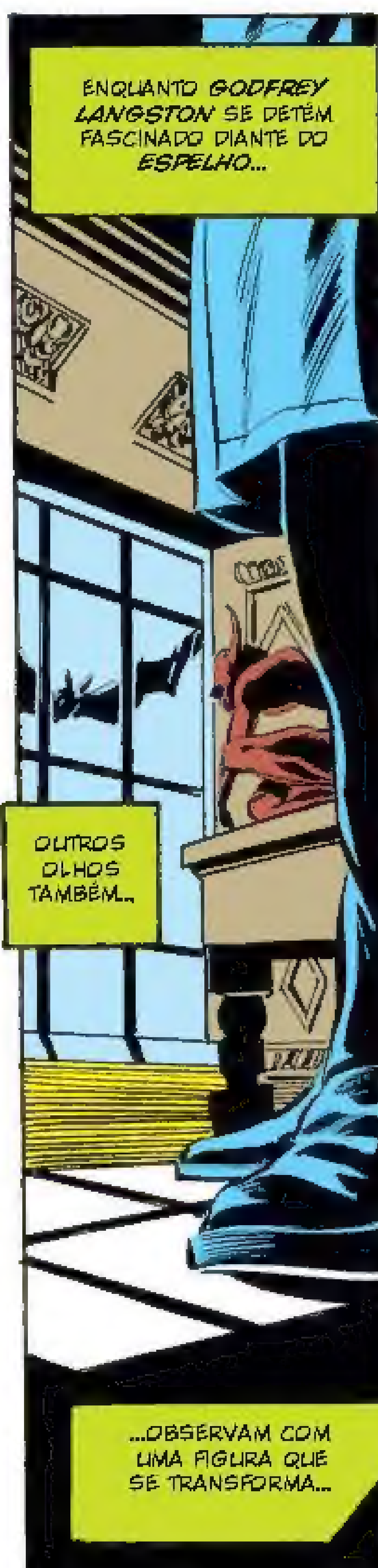
DEUS! QUE *BELEZA!* NÃO É DE SE ESPANTAR QUE ERA DISPUTADA POR PINTORES E FOTÓGRAFOS.

*ARGH!* PELA *DECORAÇÃO*, ACHO QUE ESTAMOS NOS APROX MANDO DO *ESTÚDIO*.

A POUCA LUZ TEM SUAS *VANTAGENS*.


O SENHOR LANGSTON ACABA DE CHEGAR, SENHORA.
OBRIGADA. PODE SE RETIRAR.
E AÍ, GODFREY? QUERIA ME VER?
QUER FALAR SOBRE MINHA ÚLTIMA AQUISIÇÃO, NÃO É MESMO?
SIM, EXATAMENTE, MAS...
DRACULA
... BY BRAM STOKER


SANTO DEUS! ONDE ENCONTRA ESSAS COISAS?
ESSE ESPELHO É ASSUSTADOR.
PARECE SER DE CRISTAL... É... É QUASE NEGRO.
REALMENTE ATRAENTE, É ALGO...


ENQUANTO GODFREY LANGSTON SE DETÉM FASCINADO DIANTE DO ESPELHO...
OUTROS OLHOS TAMBÉM...
...OBSERVAM COM UMA FIGURA QUE SE TRANSFORMA...


EM UMA PRESENÇA RÉGIA, ORGULHOSA...
...E MUITO MAIS SINISTRA.
DA SACADA, DRÁCULA OLHA TAMBÉM, COM O INTERESSE ARDENDO NOS OLHOS... SUA FIGURA ENVOLTA NA CAPA SE FUNDE COM A ESCURIDÃO DA NOITE, TORNANDO-O INVISÍVEL.
NÃO GOSTO, ILSA.
É COMO OLHAR PARA O ESCURO DE MINHA ALMA.


QUE DIABOS ESTOU FAZENDO? DIVAGAR SOBRE UM ESPELHO QUANDO TENHO ASSUNTOS PENDENTES PARA DISCUTIR.
UM SUJEITO CHAMADO GRAVES ME VISITOU HOJE. FOI ALGO ESTRANHO.
REPRESENTAVA ALGUÉM QUE QUERIA COMPRAR ESTE ESTÚPIDO CASTELO DA TRANSILVÂNIA E PENSEI...
SE É ISSO QUE O TROUXE DESDE LONDRES... DESPERDIÇOU SEU TEMPO.
O CASTELO NÃO ESTÁ A VENDA POR NENHUM PREÇO. NUNCA.

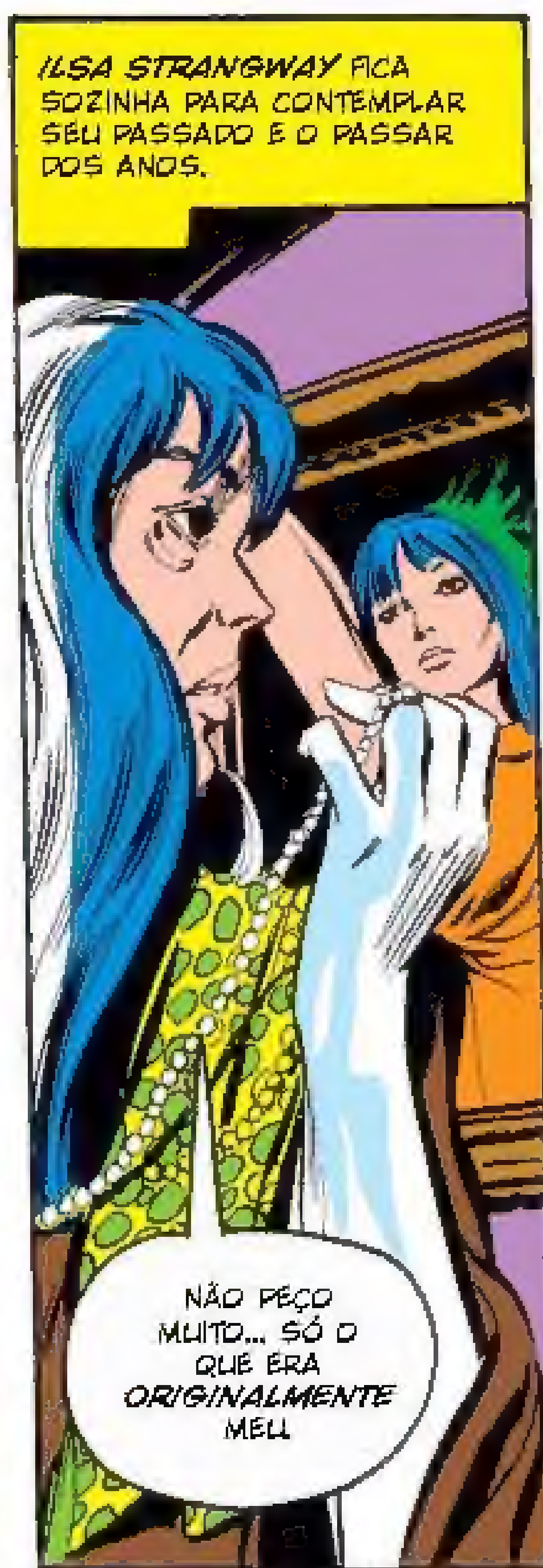

SOU SEU PROCURADOR E AMIGO DO SEU FALECIDO MARIDO...
NÃO POSSO ACEITAR QUE DESPERDICE SUA FORTUNA COM LIXOS OCULTISTAS.
ESSE CASTELO É A GOTA D'ÁGUA...
POR QUE FAZ ISTO? POR QUÊ?


OLHE PARA MIM GODFREY. VEJA COMO EU ERA VINTE ANOS ATRÁS E COMO...
...SOU AGORA.
KLIK


EU ERA UMA MODELO. A MAIS BONITA DA MINHA ÉPOCA.
O TEMPO ROUBOU MINHA BELEZA... DESTRUIU-A.
NÃO POSSO ACEITAR ISSO! NÃO SOU COMO AS OUTRAS. UMA BELEZA COMO A MINHA NÃO PODE ENVELHECER.
TENHO O DIREITO DE TENTAR COM A MAGIA E COM O OCULTISMO.
SE A CIÊNCIA NÃO PODE SALVÁ-LA DOS ESTRAGOS DO TEMPO...


MAS NEM ISSO TEM DADO CERTO...
AQUI TENHO ESTE LIVRO, O LIVRO DE DRÁCULA... ACHO QUE FINALMENTE ENCONTREI...
POR DEUS, ILSA... ESSE LIVRO É FICÇÃO! QUEM SABE SEJA BASEADO EM UMA LENDA.
NÃO POSSO PERMITIR QUE SUA OBSESSÃO TE LEVE A ACREDITAR NESSAS SUPERSTIÇÕES SOBRENATURAIS.
ENVELHECER FAZ PARTE DA VIDA, TENTE ACEITAR.



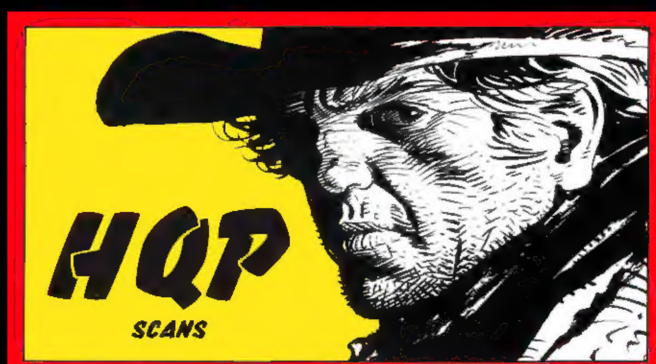




E, LOGO, ILSA STRANGWAY PERCEBE, COMPREENDE...







HQP
SCANS